

TALLER AUDIOVISUAL

Colegio Técnico Profesional de Hojancha

27 – 31. Agosto. 2018



Centro de Cine

SUMARIOS Y RESULTADOS

SUMARIOS

- **Nombre** Taller Básico de lenguaje audiovisual
- **Duración** 27-31 de agosto del 2018 (4 y 1/2 días)
- **Horario** 07:00 – 12:00
- **Lugar** Colegio Técnico Profesional de Hojancha
- **Contenido** Enseñar a contar sus historias con el uso del instrumento
Realizar un producto audio visual con celulares
- **Practicante** Vania Alvarado Rivera / Jorge Fernández Jaramillo

RESULTADOS

■ Numero de participar

Hombre	Mujer	Total
19	3	22

■ Objetivos Específicos

DÍA 1

- ¿Cómo vivimos contando historias?, que contiene esas historias, arco dramático.
- ¿Cómo contamos historias con el audiovisual?
- Planos y ángulos de la cámara
- Construir una historia con los fotogramas que la profesora da a los jóvenes (utilización de material “La Película” cedido por la cinemateca de Toulouse) se utilizan fotogramas del corto “Luminaris”, se proyecta luego el corto y se comenta

DÍA 2

- Importancia de sonido en vídeo, se visionan diversos materiales utilizando las mismas imágenes con diferentes músicas y sonidos.
- Se visionan dos videos realizados con foto fija por alumnos de la Veritas y videos in palabras para analizar la fuerza de la imagen y como con esta podemos contar una buena historia sin necesidad de la palabra. Se enseña las composiciones en cada plano y se analizan los planos ya vistos (“Amor de temporada”).
- Trabajar en grupo para el desarrollo de una historia contada con foto fija.
- Hacer planificación para el desarrollo de una historia contada con vídeo.
- Se visiona material de “video patas” como guía para grabar videos con celular.

DÍA 3

- Ver los trabajos con foto fija y comentar
- Hacer planificación para grabar
- Trabajar en grupo para el desarrollo de una historia contada con imágenes movimientos.
- Ver el cortometraje “Yo soy de allá” y comentar.

DÍA 4

- Ver los trabajos con videos movimientos y comentar.

DETALLES

DÍA 1 (27 de agosto)

●Taller● ¿Cómo cuenta una historia?

- Se trabaja con una imagen proyectada en la pizarra para mostrar a los jóvenes la importancia de mirar y analizar una imagen, y de poder contar a otros lo que vemos especie de juego como teléfono chocho, unos ven la imagen otros salen del aula, de los que se quedan 1 cuenta lo que vio, esa cuenta.



●Presentación● Planos y ángulos de la cámara



Imágenes de presentación

Imágenes de presentación

●Taller● Crear una historia usando las fotos fijas

- Se les reparte material “la Película” para trabajar en grupos con los fotogramas los estudiantes hacen su película.



DÍA 2 (28 de agosto)

●Proyección● La importancia de sonido

- Se visionan un vídeo con 3 tipos de música y comentan.

●Proyección● Los vídeos de foto fija y el vídeo de imágenes movimientos

- Se visionan 2 vídeos de foto fija para preparar hacer vídeo con foto fija.
- Se visionan 1 vídeo de imágenes movimientos “Amor de Temporada” para conocer más planos.



●Taller● Hacer un vídeo con foto fija

- Crear una historia en grupo y salir y tomar las fotos.
(El profesor editar y cumplir los vídeos después del taller)



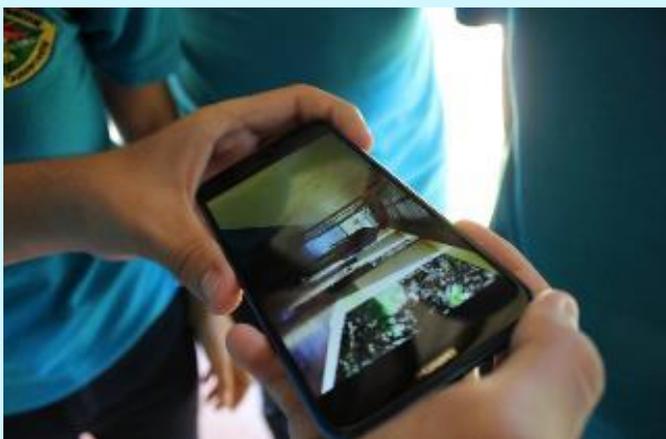
DÍA 3 (29 de agosto)

● Proyección ● Los vídeos con foto fija que hicieron

- Se visionan los vídeos con foto fija que realizaron los grupos y comentan cada uno de ellos

● Taller ● Hacer un vídeo con imágenes movimientos

- Hacer planificación antes de grabar (20 minutos)
- Salir y grabar los vídeos (2 horas) (El profesor editar y cumplir los vídeos después del taller)



DÍA 4 (30 de agosto)

● Proyección ● Los vídeos con imágenes movimientos que hicieron

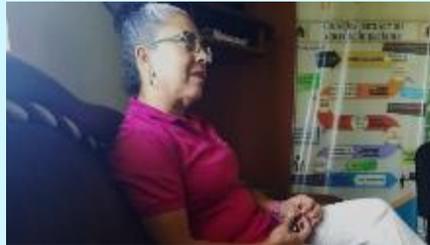
- Se visionan los vídeos con imágenes movimientos y comentan



TRABAJOS

FOTO FIJA

GRUPO 1: Sobre la maestra (1:19)



GRUPO 2: Sobre la maestra (2:11)



GRUPO 4: Sobre la maestra (1:18)



VIDEOS REALIZADOS

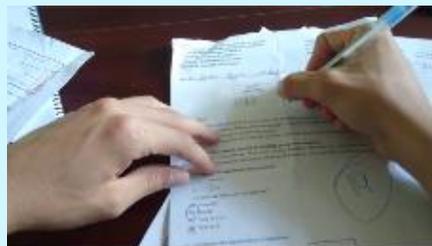
GRUPO 1: Drama corta sobre droga (1:18)



GRUPO 2: Vídeo de baile (1:52)



GRUPO 3: Drama corta sobre un profesor (5:43)



GRUPO 4: Drama corta sobre droga (1:49)



HORARIO

	DÍA 1	DÍA 2	DÍA 3	DÍA 4
07:00		Proyección La importancia de sonido	Proyección Los vídeos con foto fija que hicieron	
08:00	Introducción Juego del elefante	Proyección Los vídeos de foto fija y el vídeo de imagen movimiento	Taller Hacer un vídeo con imágenes movimientos	Proyección Los vídeos realizados por los jóvenes
09:00	Taller ¿Cómo se cuenta una historia?	Taller Realizar un trabajo con foto fija. Organización del trabajo, planificación en grupo, historia a realizar toma de fotos.		
10:00	Explicación con proyección Planos y ángulos de cámara			
11:00	Taller Crear una historia utilizando los fotogramas de "la Película"	Preparación para mañana	Proyección Ver el cortometraje "Yo soy de allá" y comentan	
12:00				